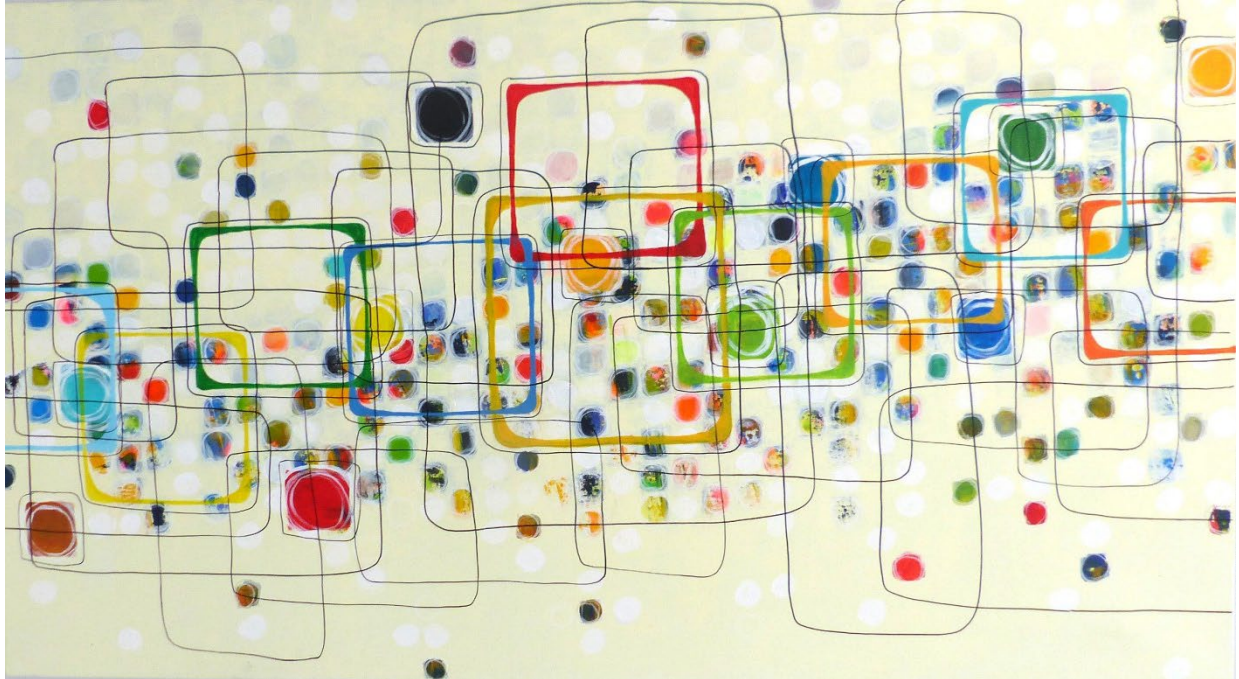


Ankauf von Kunstwerken der zeitgenössischen bildenden Kunst

Ankäufe 2025



Elke Mischling, "Fernseher", Mixed Media, 2025



Elfi Semotan, "Andrea aus dem SIOLENCE Projekt", 2023, Pigment Druck auf Hahnemühle Papier



Anna Tinhof-Zapletal, "Der Alchimist", 2025, Acryl auf Leinen



Lisa Wirzel, "Motifs are incidental", 2024, Öl auf Leinwand



Patrick Baumüller, "Jugend & Zeit", 2021, Serpentin, Armbanduhr, Modellfiguren (Mädchen/Junge, 1:20)



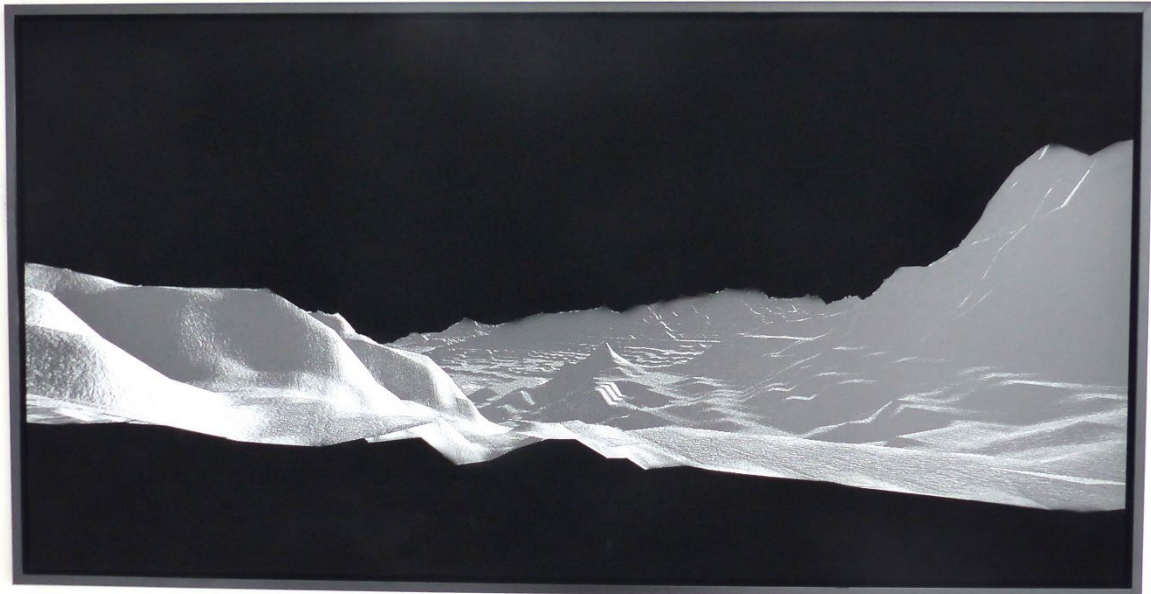
Patrik Baumüller, "Liebe & Schmerz", 2019, Flussschotter, Einziehdraht, Modellfigur (1:20)



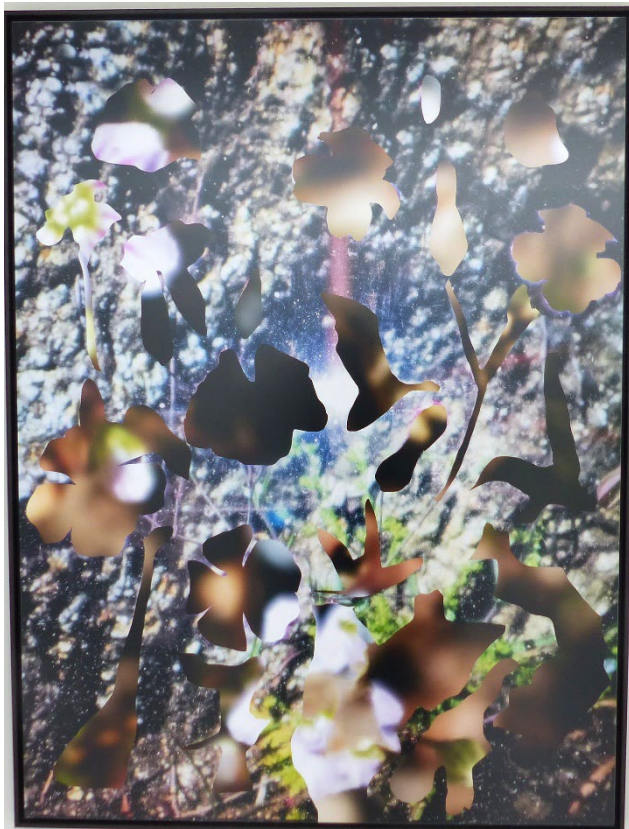
Patrik Baumüller, "Eifer & Sucht", 2023, Pflasterstein, Acrylfarbe + gelbes Pigment, Modellfigur (1:24)



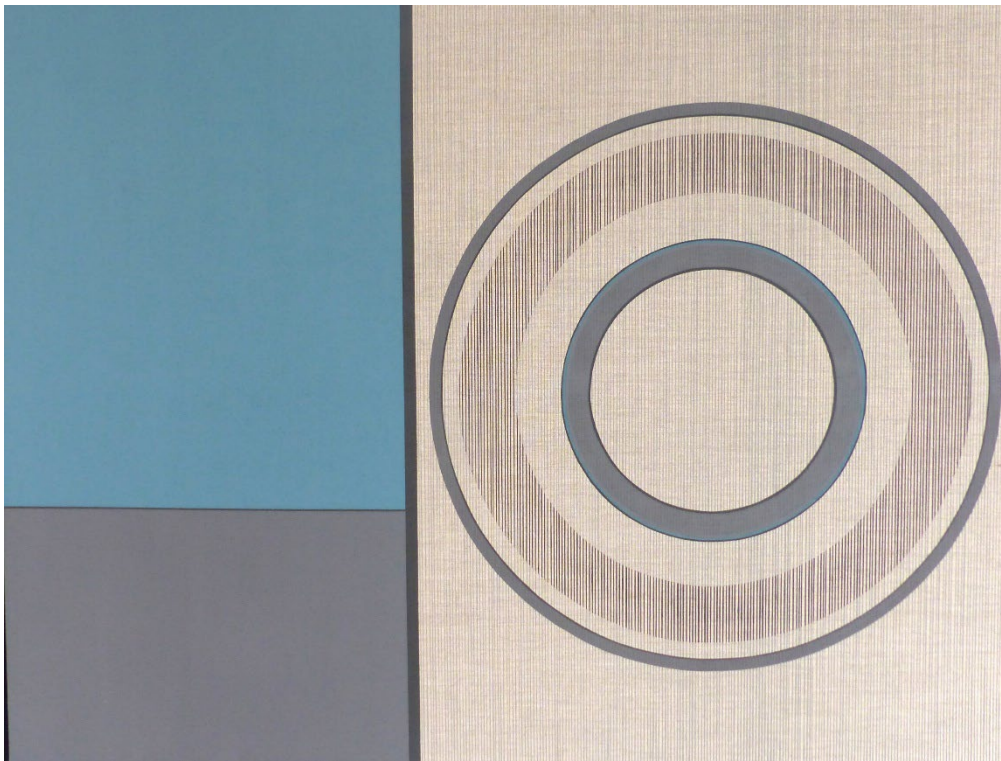
Angelika Ahmed-Schedl, "Zwei", 2025, Garn auf Papier



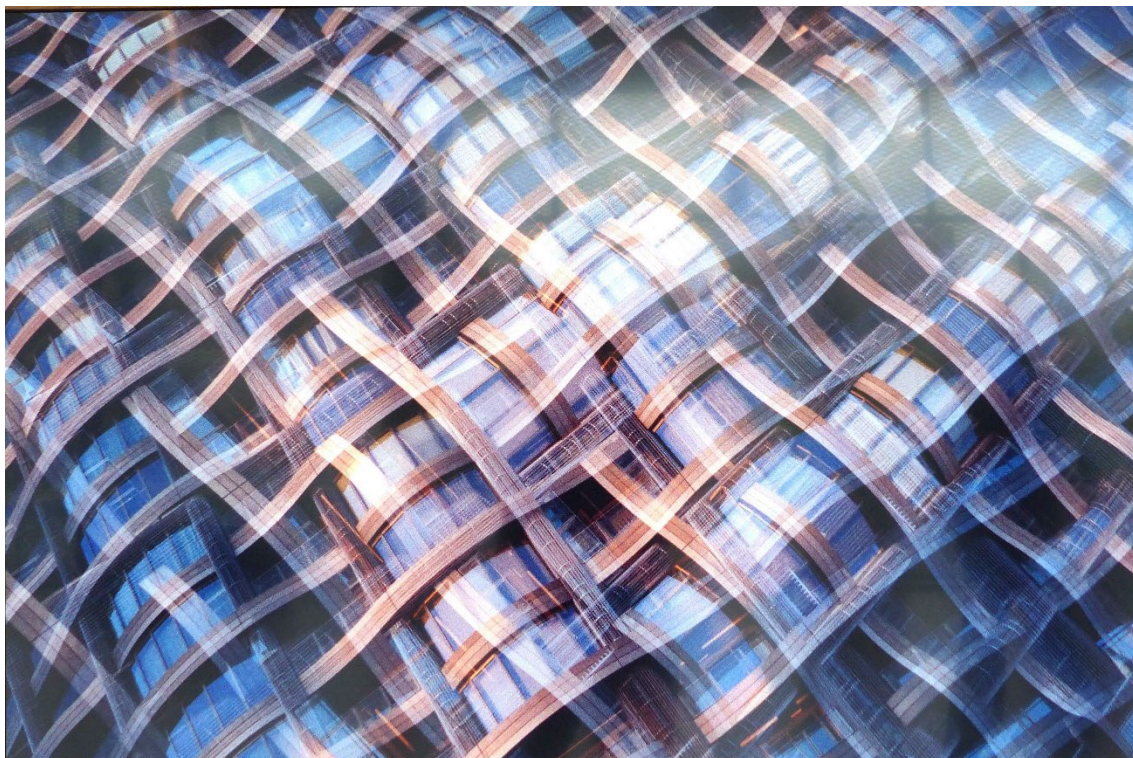
Thomas Gänzler, „Kontinent01/Wesen07“, 2025, Lack auf bedrucktem Alu Dibond



Michaela Putz, "Cutout01", 2024, Digitale Fotografie, Montage, C-Print auf Alu Dibond



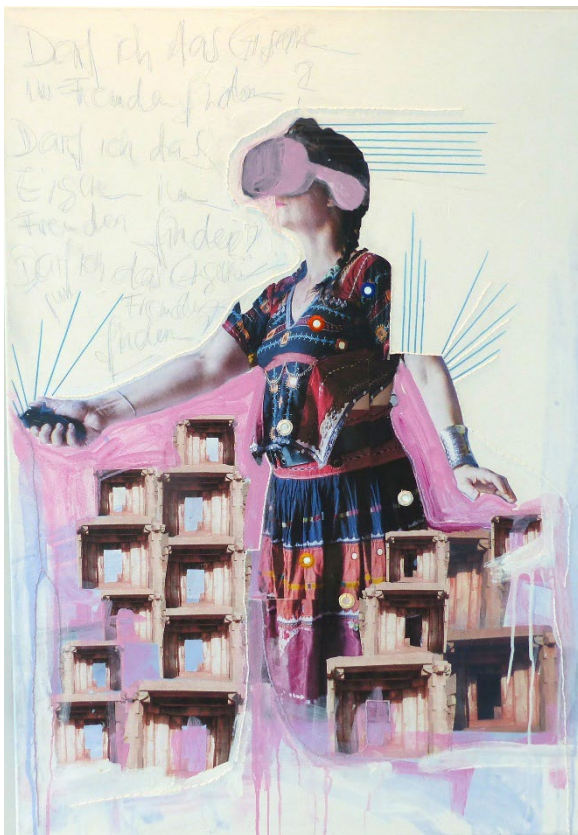
Franz Stefan Kohl, "Point of no Return #2", 2015, Acryl auf Leinwand



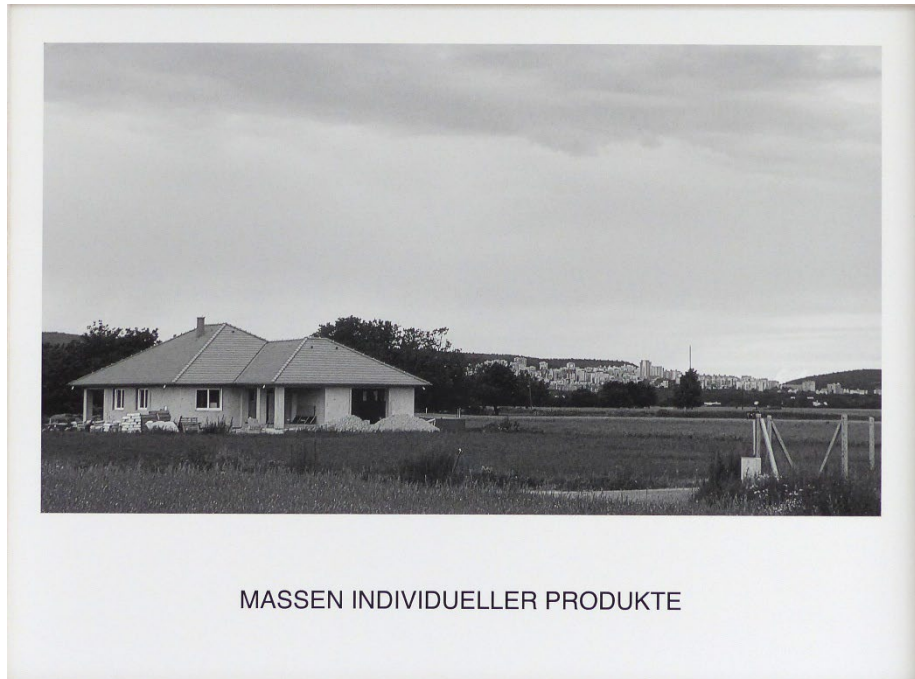
Florian Andreas Reidinger, "Nexum", 2024, Mehrfachbelichtung auf Analogfilm, Color-Negativ, 35 mm



Fritz Pumm, "Zur Musik von David Torn - Only Sky", 2024, Öl auf Gewebe



Eva Silberknoll, "Darf ich das Eigene im Fremden Finden?", 2023, Mischtechnik auf Leinwand



Wolfgang Lehrner, "Das Gleichandere", 2009, Videostills, Inkjet-Print



Christian Eder, „Constellation aus der Werkserie Circles", 2025, Acryl auf MDF



Katrin S. Weidhofer, "rest and receive", 2022, Collage (Seidenmalfarbe und Stickerei auf Leinwand)



Fria Elfen, „Wasser“, 2009, Folienmontage