

Ankauf von Kunstwerken der zeitgenössischen bildenden Kunst

Ankäufe 2020



Andrea Ochsenhofer, Ohne Titel, 2019;
Mischtechnik auf Leinen; 160x140cm



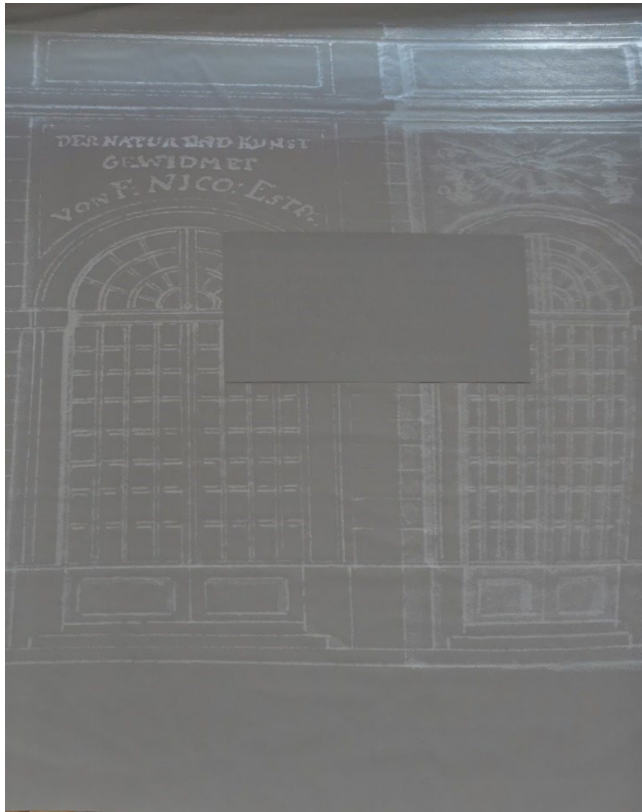
Andrea Ochsenhofer, Ohne Titel, 2019;
Acryl auf Naturleinen; 120x140cm



Josef Bernhard, Birdbox I und Birdbox II,
2013; Acryl auf Leinwand; 100x150cm



Josef Bernhard, Birdbox I und Birdbox II,
2013; Acryl auf Leinwand; 100x150cm



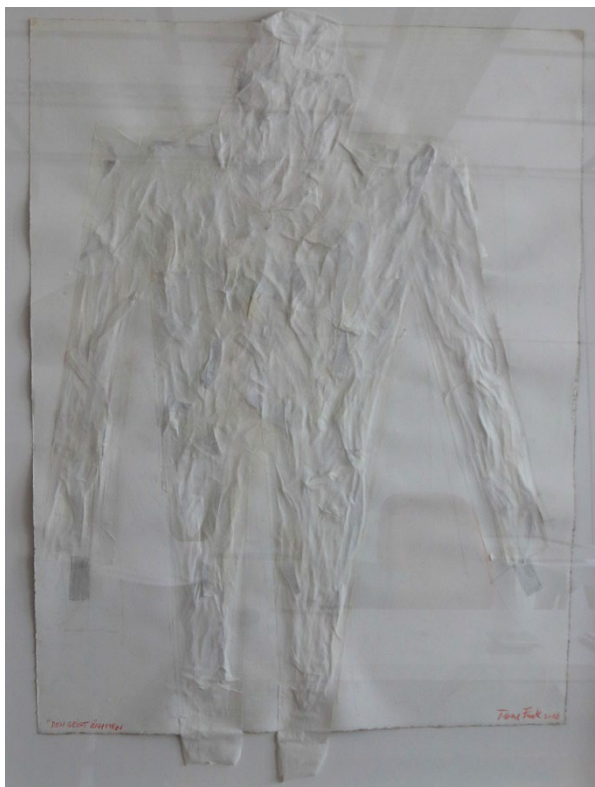
Ralo Mayer, Den Nature-Cultures gewidmet, 2019;
LED-Druck auf reflektierendem Stoff; 230x140cm



Tone Fink, Ohne Titel, 20xx; Mischtechnik;
112x57x19cm



Tone Fink, Ohne Titel, 20xx; Holz sw Buetten;
205x24x22cm



Tone Fink, Ohne Titel, 20xx; Holz sw Buetten;
205x24x22cm



Sebastian Mittl, Black holes Do have hair, Steve said, 2019; Öl auf Leinwand; 140x170cm



Lukas Janitsch, Prometheus, 2019; Radiolarit, altneolithischer Silex, Silikatmarmor, Hartgips; 35x35cm



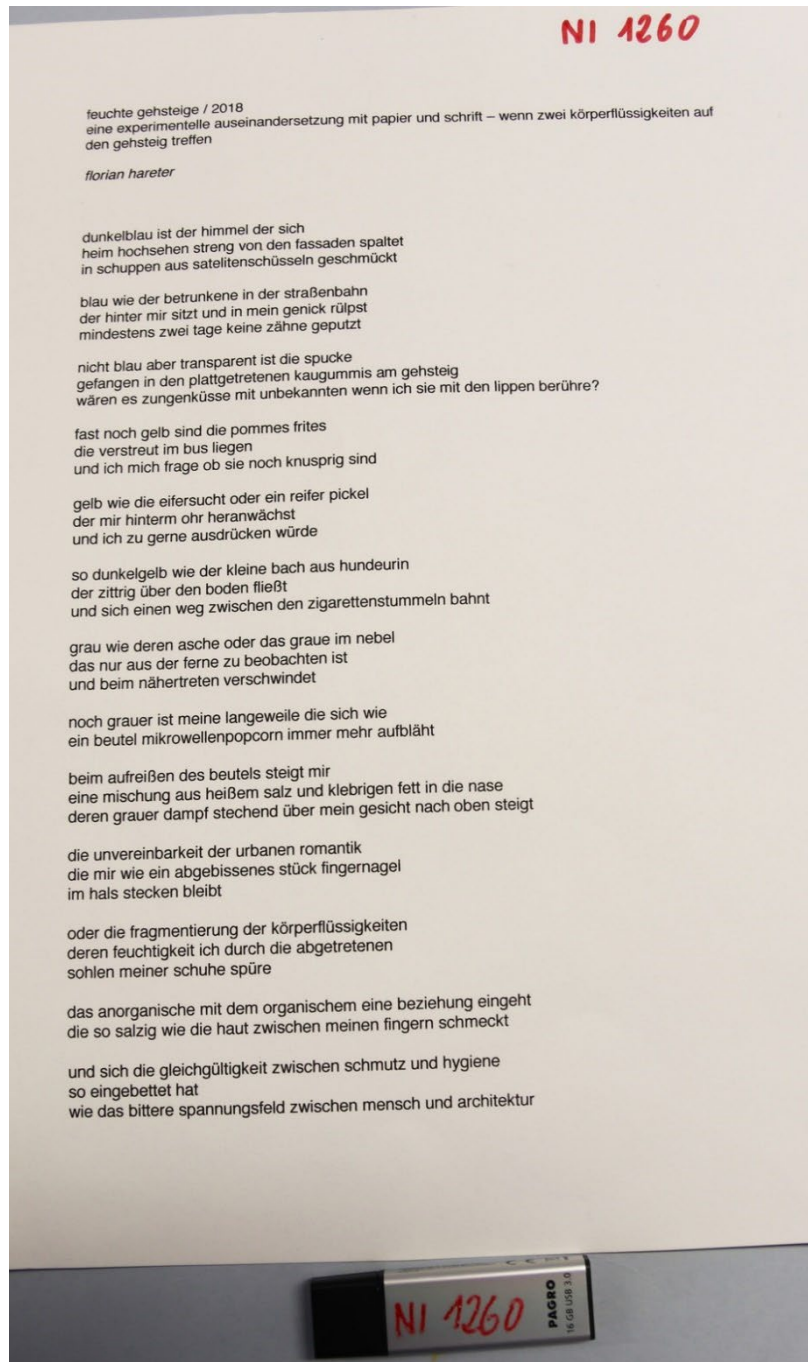
Lukas Janitsch, Gelöwter Leopard, 2019; Serpentin-Brekzie, Hartgips; 40x30cm



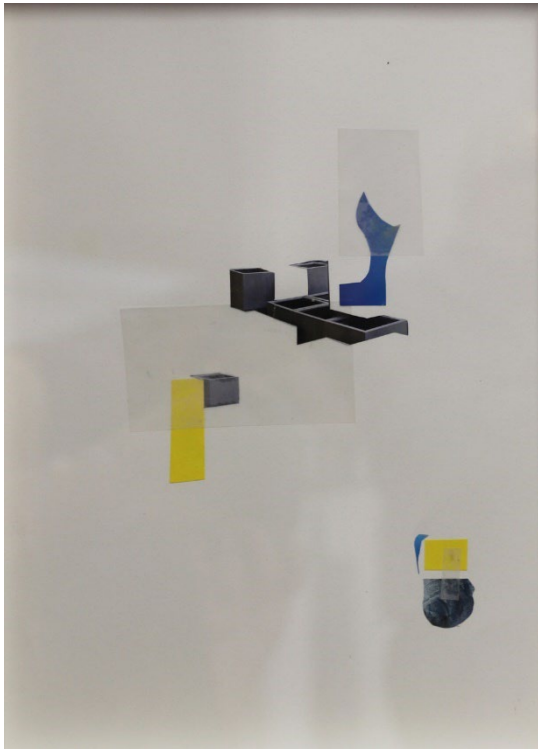
Lukas Janitsch, Farfalloni, 2020; Öl auf Leinwand; 102x68cm



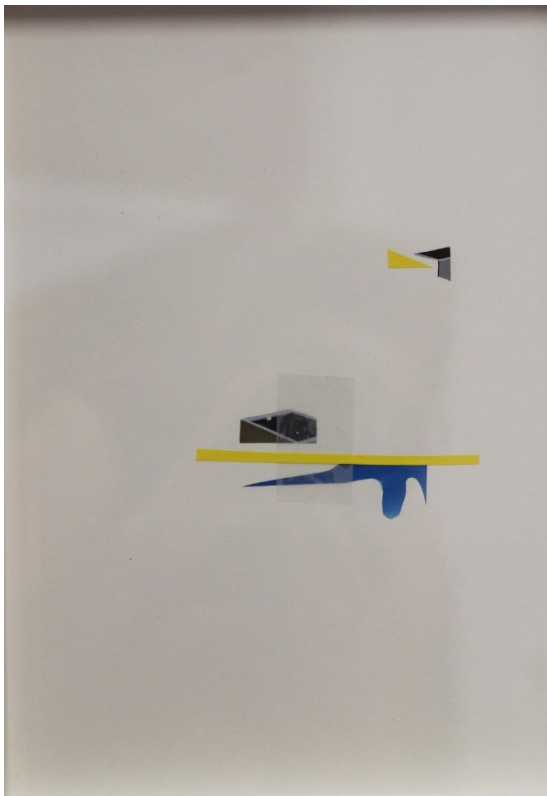
Lukas Janitsch, Tsunami, 2019; Naturstein,
Polyester; 42x37cm



Florian Hareter, davinci. Med, 2017; digitales Video;
9min 24 sek



Florian Hareter, feuchte Gehsteige, 2019;
Collage und Grafiken; vier Stk. 21x29,7cm
gerahmt, ein Stk. 21x29,7



Florian Hareter, feuchte Gehsteige, 2019;
Collage und Grafiken; vier Stk. 21x29,7cm
gerahmt, ein Stk. 21x29,7



Nicolas Dellamartina-Ziegler, Hommage
an die Berge, 2019; Öl/Acryl auf Leinwand;
195x145cm



Nicolas Dellamartina-Ziegler, Hommage
an die Berge, 2019; Öl/Acryl auf Leinwand;
195x145cm



Ilse Hirschmann, Biophilla, 2018; Fineliner auf Aquarell auf Karton; 3-teilige Arbeit



Ilse Hirschmann, Biophilla, 2018; Fineliner auf Aquarell auf Karton; 3-teilige Arbeit



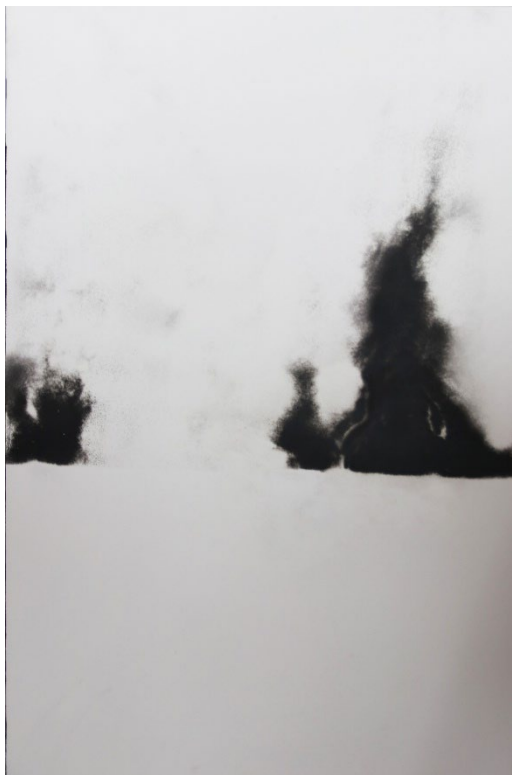
Ilse Hirschmann, Biophilla, 2018; Fineliner auf Aquarell auf Karton; 3-teilige Arbeit



Heinz Gohlke, Uferlandschaft 2017, 2017; Aquarell; 45x70cm



Thomas Gänzler, Verbindungen I/II,
2020; Öl auf Leinwand; 120x80x3cm



Thomas Gänzler, Verbindungen I/II,
2020; Öl auf Leinwand; 120x80x3cm



Mag. Brigitte Bruckner-Mickl, Vor Ort-In der Stille der Natur, 2020; Öl auf Leinw